



# REMBRANDT COLLEGE NIEUWSBRIEF

12 april 2023



## De cultuurweek op het Rembrandt College

### De cultuurweek op het Rembrandt College

Vast onderdeel van het onderwijs op het Rembrandt College is de cultuurweek. Een week waarin de leerlingen uit leerjaar 1, 2 en 3 worden ondergedompeld in kunst en cultuur in de breedste zin van het woord. Professionele artiesten geven voorstellingen, maar laten de leerlingen tijdens workshops ook met allerlei muziekstijlen, dansen, artistieke sporten, film, theater en beeldende kunsten kennismaken. En dat is elk jaar weer een feest.

Dit jaar vond de cultuurweek plaats in de eerste dagen van april.

De maandag stond in het teken van... nijlpaarden! De opdracht was om tot een realistisch nijlpaardenkunstwerk te komen, en een ander nijlpaard te bouwen in de stijl van het oude Rembrandt-logo. Alle eerste-, tweede- en derdeklassers werkten hierbij samen.



Daarnaast bezochten ze een concert van de band Mash up. Daarbij gaven de bandleden tekst en uitleg: wat groove is, hoe autotune werkt, hoe tempo de sfeer van een nummer bepaalt enzovoort. Ook daagden ze de leerlingen uit om ter plekke zelf een nummer te schrijven. En om het daarna op het podium aan de anderen te laten horen. Dat durfden de dappersten nog ook! De dag erna klonk er overal op school muziek. Leerlingen probeerden opzweepende ritmes uit op djembés en Braziliaanse percussie-instrumenten, maar leerden ook hoe je een goede rap schrijft.

Daarnaast werd er gedanst, tijdens workshops stepdance, hiphop en capoeira. Andere leerlingen werkten het luie zweet er weer uit tijdens workshops free running en acrobatiek. Het was geweldig om iedereen zo actief bezig te zien en te horen! Op woensdag stond 'beeld' centraal. Leerlingen kregen een animatiefilm van Spiderman te zien, met daarin een hoop trucs, maar gingen ook zelf aan de slag om een film met special effects te maken. Het experimenteren met animaties en stop motion leverde prachtige creaties op. Plus een compliment van de workshopdocent die zei graag nog eens terug te komen. 'Jullie mogen trots zijn op deze creatieve school met haar leuke leerlingen,' zei hij. En zo is het! Naast de cultuurweek voor de leerlingen in leerjaar 1, 2 en 3 stond het cultuurblok voor vwo-5 op het programma. De vwo-5 leerlingen gingen aan de slag met het project 'KALEIDOSCOOP *betekenisgeven aan de wereld door cultuur.*'

Wat zie jij als je een kunstwerk bekijkt? Welke betekenis krijgen de foto's in de krant of op het nieuws? Waar gaat het eigenlijk over? Op school leren we vaak wat we zien, hoe het werk is gemaakt en in welke context we het moeten zien. Tijdens het project KALEIDOSCOOP zochten de vwo-5 leerlingen naar iets anders: wat kan cultuur ons vertellen over de wereld? Ze gingen aan de slag met de zeven functies van kunst van Alain de Botton om zo te ervaren wat een kunstwerk voor hen betekent. Ze ontdekten op dag 1 in verschillende workshops dat betekenis persoonlijk is, dat persoonlijke associaties en gedachten nooit fout zijn en dat je door te vertrouwen op jezelf en het voeren van de dialoog kunt onderzoeken hoe je ergens tegenaan kijkt. Ook ontdekten ze door 'utopisch denken' welke maatschappelijke thema's voor hen belangrijk zijn voor de toekomst. Leerlingen: 'ik vond het leuk om een iets meer filosofische aanpak te hebben'. 'ik vond leuk dat je samen met je andere klasgenoten kon kijken hoe de ander dacht.' Op dag twee werd Rotterdam bezocht om cultuuruitingen te verzamelen die de leerlingen interessant vonden. Bij de kunsthof, fotomuseum, het Depot, het nieuwe instituut en tijdens een stadswandeling, maakten de leerlingen foto's die horen bij waarnemingen.

Uiteindelijk kwam alles bij elkaar in een video met spoken word, waar leerlingen hun ervaringen en maatschappelijke betrokkenheid lieten zien. Docenten waren onder de indruk van de openheid en de scherpzinnigheid van de leerlingen. We spraken over thema's die niet altijd zomaar op tafel komen en leerden zo van elkaar. Een mooie verdiepende ervaring met een groot applaus van de leerlingen voor elkaar, waar de waardering vanaf spatte.



**Muziektheatervoorstelling op dinsdag 18 april a.s.**

En over cultuur gesproken: op dinsdagvond 18 april a.s. presenteert het Rembrandt College een muziektheatervoorstelling in theater de Lampegiet. De voorstelling heeft als titel: Orpheus en uh.. Het een-na-grootste liefdesverhaal ooit verteld. Er zijn nog kaarten beschikbaar. Heeft u nog geen kaarten? Zie de poster hieronder.



HET REMBRANDT COLLEGE PRESENTEERT:

# ORPHEUS EN UH..

*Het een-na-grootste liefdesverhaal  
ooit verteld!*

DINSDAG 18 APRIL IN DE LAMPEGIET.  
ZAAL OPEN: 19.30U. AANVANG: 20.00U.  
KAARTEN TE KOOP BIJ DE KEUKEN: 5,-